

GRAFİK TASARIMCILAR  
MESLEK KURULUŞU DERNEĐİ

**Otuz Üçüncü Grafik Ürünler Sergisi**

ASSOCIATION OF  
GRAPHIC DESIGNERS IN TURKEY

Thirty Third Graphic Design Exhibition

**3 Kasım 21 Aralık**

3 November 21 December

**2014**

**Grafik Tasarımcılar  
Meslek Kuruluşu**  
Association of  
Graphic Designers in Turkey

**YAYIMLAYAN**  
PUBLISHED BY

**KÂĞIT**  
PAPER

UPM Fine 170 g/m<sup>2</sup>

**KAPAK KÂĞIDI**  
COVER PAPER

UPM Fine 300 g/m<sup>2</sup>

**BASKI**  
PRINT

Bİ'dolubaskı Matbaacılık  
Matbaacılar Sanayi Sitesi D: 11.4  
Bağcılar/İstanbul  
[www.bidolubaski.com](http://www.bidolubaski.com)

**OTUZ  
ÜÇÜNCÜ  
GRAFİK  
ÜRÜNLER  
SERGİSİ**

THIRTY  
THIRD  
GRAPHIC  
DESIGN  
EXHIBITION

**3 KASIM**

**21 ARALIK**

3 NOVEMBER

21 DECEMBER

**2014**

# GMK

grafik tasarımcılar  
meslek kuruluşu

Ortaklar Caddesi Bahçeler Sokak 17/4

34394 Mecidiyeköy Şişli, İstanbul

T 0212 267 27 58

F 0212 267 27 59

[www.gmk.org.tr](http://www.gmk.org.tr)

[info@gmk.org.tr](mailto:info@gmk.org.tr)

## Yönetim Kurulu

### Board of Directors

BAŞKAN  
CHAIRMAN

Umut Südüak

BAŞKAN YARDIMCISI  
VICE CHAIR

Teoman Fıçıcıoğlu

GENEL SEKRETER  
GENERAL SECRETARY

Zeynep Oray Özelmas

SAYMAN  
ACCOUNTANT

Onur Gökalp

ÜYELER  
MEMBERS

Ardan Ergüven

Geray Gençer

Murat Dorkip

Osman Tülü

Semra Güler

**ANA SPONSOR MAIN SPONSOR**



**İŞBİRLİĞİ İLE IN COLLABORATION WITH**



**MEKÂN SPONSORU VENUE SPONSOR**



**BASKI SPONSORLARI PRINT SPONSORS**



**DESTEKÇİLER SUPPORTERS**



**KÂĞIT SPONSORU PAPER SPONSOR**



**MEDYA SPONSORLARI MEDIA SPONSORS**



Grafik Tasarımcılar Meslek Kuruluşu, 2013-2014 dönemi etkinliklerini katkı ve destekleriyle onurlandıran kişi ve kuruluşlara teşekkür eder.

Association of Graphic Designers in Turkey thanks the following people and organizations for their contributions in 2013-2014 .

A4 Ofset

Barın Ailesi

Bikem Özsunay Vakfı

Christopher Çolak

dgT Ajans

Dr. Nejat F. Eczacıbaşı Vakfı

Emre Becer

Grafik Tasarım Dergisi

İbrahim Tapa

Kerem Yaman

Kurukahveci Mehmet Efendi

Molu Tasarım

Net Copy

Ofset Yapımevi

Ömer Harmankaya

Orkun Demirelli

Tipograf

Tugay Erentürk

TÜYAP

UPM

**“Yaratıcı insan, ortalama insandan hem daha ilkel, hem daha aydın ve daha yıkıcı; hem daha çılgın, hem de daha akli başındadır.”**

“The creative person is both more primitive, more cultivated, more destructive, a lot madder and a lot saner, than the average person.”

FRANK BARRON

**33. Grafik Ürünler Sergisi bu yıl tasarım dolu bir dönemde kapılarını açtı. 2. İstanbul Tasarım Bienali'nin paralel etkinliklerinden biri olarak açılan sergimiz, Marmara Üniversitesi'nin Cumhuriyet Müzesi ve Sanat Galerisi'nde Marmara Üniversitesi'nin düzenlediği Marmara Üniversitesi Uluslararası Afiş Bienali “MUIP” ile aynı mekânı paylaştı.**

**Bu üç büyük etkinliğin içinde olmak bizim için çok büyük önem taşıyordu. Tasarımın ritmi ve süreci içinde yer almak, incelemek ve sonrasında bunu görünür kılmak önemli. Bu tür etkinliklerin ülkemizde daha çok olmasını gönülden istiyoruz.**

**Sergiye bu yıl 113 tasarımcı, 418 parça iş ile katıldı. 35'i GMK Ödülü, sekizi özel ödül olmak üzere toplam 43 ödül sahiplerini buldu. Değerlendirme Medina Turgul DDB'nin mekânı olan eski “Tuz Ambarı”nda yapıldı. Son iki yıldır uyguladığımız yurtdışı bağlantılı, farklı ülkeden seçilmiş çalışmalar, bu yıl Hırvatistan'dan geldi.**

**Bir yılın dökümünü az çok bir sergide toplamayı başaran GMK adına, bizi bir yıl boyunca ve bu sergide destekleyen ana sponsorumuz Kurukahveci Mehmet Efendi'ye, mekân sponsorumuz Marmara Üniversitesi Cumhuriyet Müzesi ve Sanat Galerisi'ne, baskı sponsorlarımız olan Bi'dolubaskı, A4 Ofset ve Netcopy'ye, kâğıt sponsorumuz UPM'e, medya sponsorlarımız Wall ve Zero'ya, jüri değerlendirmesinde mekân desteğinde bulunan Medina Turgul DDB'ye, diğer destekler için Ultrarpm ve Youth Republic'e teşekkürlerimi sunuyorum.**

33<sup>rd</sup> Exhibition of Graphic Products opened its doors this year during a prolific period in the world of design. Running concurrently with the 2<sup>nd</sup> Istanbul Design Biennial, our exhibition shared the same exhibition space with the International Poster Biennial “MUIP” organized by the Marmara University at the university’s own Republic Museum and Art Gallery. It was of great importance for us to be a part of these three great events. Harmonizing with the rhythm and process of design, studying it and rendering it visible is crucial. It is our fervent wish that such events multiply in our country.

This year 113 designers participated in the exhibition with 418 works. 35 of these works received the GMK Award, and 8 were granted other special awards. The entries were evaluated at the old premises of Medina Turgul DDB “The Salt Storehouse”. Croatia was the guest country to send works to the exhibition as part of our foreign connection project which is now in its second year.

On behalf of GMK, I would like to thank our main sponsor Kurukahveci Mehmet Efendi for supporting us throughout the year and also in the actualization of this exhibition; our venue sponsor Marmara University Republic Museum and Art Gallery; our printing sponsors Bidolubaskı, A4 Ofset and Netcopy; our paper sponsor UPM; our media sponsors Wall and Zero; Media Turgul DDB for providing us with the venue for the judging panel; and Ultrarpm and Youth Republic for their precious help in other areas.

**Umut Sūdūk**

**GMK YÖNETİM KURULU BAŞKANI**  
CHAIRPERSON OF GMK

Sergiyeye 25 dalda, 113 grafik tasarımcı, 418 parça eserle katıldı. Seçici kurulların 21 Eylül 2014 tarihinde yaptıkları değerlendirmeler sonucunda GMK başarı ödülleri ve çeşitli kuruluşların koydukları özel ödülleri kazananlar belirlendi.

The exhibition took place with the participation of 113 graphic designers with 418 Works in 25 branches. On 21 September 2014, the judging panel determined the winners of the GMK Success Awards and other special awards granted by various institutions.

*Sayılar, grafik tasarımcıların sergiye gönderdikleri eser sayılarını gösterir.*

*The numbers indicate the number of the works sent by designers to the exhibition.*

## KATILIMCILAR

### PARTICIPANTS

Abdurrahman Pala **5**

Ahmet Fuat Ocak **4**

Ali B. Erkan **10** SF PG 21, 33, 88, 89

Alper Zeki **2**

Ardan Ergüven **5** SF PG 60, 98

Artun Çinetçi **3**

Aybars Gürlü **3** SF PG 16, 20

Aykut Genç **12**

Aylin Çelik **1** SF PG 21

Ayşe Çelem **12**

Ayşe Karamustafa **4** SF PG 66

Aytur Şahinbay **1**

Bahadır Güzel **4** SF PG 47

Bahar Yıldırım **4**

Banu İnanç Uyan Dur **1**

Bekir Kirişcan **1** SF PG 48

Berat Pekmezci **11** SF PG 80

Bircan Ak **1**

Buket Mihrinisa Uygur **4**  
SF PG 65, 84

Burak Tıǧlı **1** SF PG 73

Burcu Dünder Venner **1** SF PG 48

Burcu Kayalar **3** SF PG 44, 63, 76

Burcu Tokatlı **9**

Ceyda Koç **8**

Ceylan Usman **3** SF PG 59, 68

Chirstopher Çolak **2**

Cihan Önder **3** SF PG 78

Cüneyt Özalp **2** SF PG 24

Çağın Kaya **6** SF PG 90, 102

Deniz Yükselci **25** SF PG 26, 45, 58, 74

Didem Uraler **2**

Dilara Şebnem Esendemir **1**

Doğukan Karapınar **2**

Elif Özüdoğru **5** SF PG 75

Emrah Güzel **1** SF PG 62

Ergin Doğanay **3**

Ervin Esen **7**

Esra Köymen Irmak **10**

Faruk Terzi **3** SF PG 77

Gamze Özer **2**

Gizem Hız **2**

Gül Çetin **8**

Handan Tepe **8**

Hilal Özçelik **1**

Hilay Varnalı **10** SF PG 55, 86

Hüseyin Sandık **8** SF PG 18

Işık İrem Hancıer **1**

İdil Dilan Soyer **4** SF PG 72

İlhan Bilge **2**

İrem Çağırğan **3** SF PG 83

Kadriye Özel Işık **1** SF PG 87

Karin Kekeçoğlu **1**

---

Kemal Molu **4**

---

Kenan Çetinkaya **1**

---

Kenan Ünsal **1**

---

Kerem Şeşen **3** SF PG 64, 70

---

Koray Doyran **3** SF PG 14, 17, 23, 96

---

Mehmet Akçakoca **1**

---

Mehmet Ferruh Haşiloğlu **1**

---

Mehmet Ozman **1**

---

Melike Kerpel **1**

---

Melike Taşçioğlu **3** SF PG 42

---

Melis Devecegil **2**

---

Melis Gökçen **3**

---

Mesut Uğurlu **1** SF PG 71

---

Murat Akkan **1**

---

Müge Pekçetin **6**

---

Naz Kayalar **3**

---

Nejat Emrah Yörük **1**

---

Nur Koçhan Soyak **1**

---

Okay Karadayılar **1**

---

Olga Müstecağlıoğlu **1**

---

Onur Gökalp **4** SF PG 69

---

Osman Tülü **5** SF PG 51

---

Ömer Yavuz **2**

---

Önder S. Dündar **5** SF PG 27, 85

---

Pelin Türker **4**

---

Pelin Ün **3** SF PG 14, 23, 93

---

Peri Demirbaş **2**

---

Reha Doğan **2**

---

Sadık Karamustafa **1** SF PG 54

---

Sarp Sözdinler **7**

---

Saydan Çelik **4** SF PG 36

---

Selay Kızılova **1**

---

Selen Başer Nejat **1**

---

Selin Estroti İpeker **9** SF PG 28, 30

---

Selin Gömüç **6**

---

Selin Saygın **2**

---

Serap Yakın **1**

---

Serhat Yılmaz **1**

---

Sultan Doğan **2**

---

Süleyman Utku Bozkurt **3**

---

Tugay Erentürk **1**

---

Tuğçe Keskinel **2**

---

Turgut Erentürk **6**

---

Uğur Altun **12** SF PG 61, 79, 99, 103

---

Uğur İslim **5** SF PG 52, 92

---

Umut Südüak **2** SF PG 40

---

Utku Lomlu **15** SF PG 31, 38, 43, 81, 82, 91, 100

---

Veysel Şaylı **1**

---

Volkan Ölmez **6** SF PG 67

---

Yağmur Bayraktar **1**

---

Yelda Susmuş **2**

---

Yeşim Demir **4**

---

Yetkin Başarır **10**

---

Yiğit Karagöz **19** SF PG 26, 45, 46, 53, 97

---

Yiğit Uyraç **1**

---

Yüksel Ölüç **1**

---

Zafer Lehimler **2**

---

Zehra Şen **5**

---

Zehra Ulutaş **1** SF PG 50

---

Zeynep Oray Özelmas **1**

---

Zeynep Yıldırım **14** SF PG 22, 34



## SEÇİCİ KURUL THE JUDGING PANEL

Ali Batı  
GRAFİK TASARIMCI, GMK ÜYESİ  
GRAPHIC DESIGNER, GMK MEMBER

Cem Akar  
TİTRİ FİKİR KURUCU ORTAĞI,  
GRAFİK TASARIMCI, GMK ÜYESİ  
TİTRİ FİKİR CO-FOUNDER,  
GRAPHIC DESIGNER, GMK MEMBER

Emre Çıkınoğlu  
GRAFİK TASARIMCI, GMK ÜYESİ  
GRAPHIC DESIGNER, GMK MEMBER

Ercüt Terliksiz  
GRAFİK TASARIMCI, GMK ÜYESİ  
GRAPHIC DESIGNER, GMK MEMBER

Hakkı Mısırlıoğlu  
YARATICI YÖNETMEN,  
ULTRARPM KURUCU ORTAĞI, GMK ÜYESİ  
CREATIVE DIRECTOR,  
ULTRARPM CO-FOUNDER, GMK MEMBER

Pemra Ataç  
DANİSKA KURUCU ORTAĞI,  
RABARBA YARATICI GRUP AJANS  
BAŞKAN YARDIMCISI, GMK ÜYESİ  
DANİSKA CO-FOUNDER,  
RABARBA AGENCY CREATIVE GROUP  
VICE PRESIDENT, GMK MEMBER

Mehmet Ali Türkmen  
GRAFİK TASARIMCI, GMK ÜYESİ  
GRAPHIC DESIGNER, GMK MEMBER

Mesut Kayalar  
YARATICI YÖNETMEN, ZEMİN KAT TASARIM,  
GMK ÜYESİ  
ZEMİN KAT DESIGN CREATIVE DIRECTOR, GMK  
MEMBER

Tolga Büyükođanay  
YARATICI YÖNETMEN, OGILVY & MATHER  
OGILVY & MATHER CREATIVE DIRECTOR

Vahit Tuna  
GRAFİK TASARIMCI, SANATÇI  
GRAPHIC DESIGNER, ARTIST



## ÖZEL ÖDÜL SEÇİCİ KURULU

### SPECIAL AWARD JUDGING PANEL

Hakkı Mısırlıoğlu  
YARATICI YÖNETMEN,  
ULTRARPM KURUCU ORTAğI, GMK ÜYESİ  
CREATIVE DIRECTOR,  
ULTRARPM CO-FOUNDER, GMK MEMBER

Mehmet Ali Türkmen  
GRAFİK TASARIMCI, GMK ÜYESİ  
GRAPHIC DESIGNER, GMK MEMBER

Osman Tülü\*  
GRAFİK TASARIMCI,  
GMK YÖNETİM KURULU ÜYESİ  
GRAPHIC DESIGNER, GMK BOARD MEMBER

Sadık Karamustafa  
GRAFİK TASARIMCI, GMK ÜYESİ  
GRAPHIC DESIGNER, GMK MEMBER

Savaş Çekiç  
GRAFİK TASARIMCI, GMK ÜYESİ  
GRAPHIC DESIGNER, GMK MEMBER

Sermet Tolan\*\*  
OFSET YAPIMEVİ YÖNETİM KURULU BAŞKAN  
YARDIMCISI, BASEV YÖNETİM KURULU BAŞKANI  
OFSET YAPIMEVİ VICE-CHAIRPERSON OF THE  
BOARD OF DIRECTORS, BASEV CHAIRPERSON

Yurdaer Altıntaş  
GRAFİK TASARIMCI, GMK ÜYESİ  
GRAPHIC DESIGNER, GMK MEMBER

\* *Yalnızca Sait Maden Tipografi Özel Ödülü  
kategorisinde jüri üyesi*

*Jury member only for the Sait Maden  
Special Typography Award*

\*\* *Yalnızca Şule Sönmez İllüstrasyon Özel Ödülü  
kategorisinde jüri üyesi*

*Jury member only for Şule Sönmez  
Special Illustration Award*

## BİKEM ÖZSUNAY VAKFI AFİŞ ÖZEL ÖDÜLÜ

### BİKEM ÖZSUNAY

### SPECIAL POSTER AWARD

Gizem Cansu Horoz  
MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ  
MİMAR SİNAN FINE ARTS UNIVERSITY

Naz Kayalar  
MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ  
MİMAR SİNAN FINE ARTS UNIVERSITY

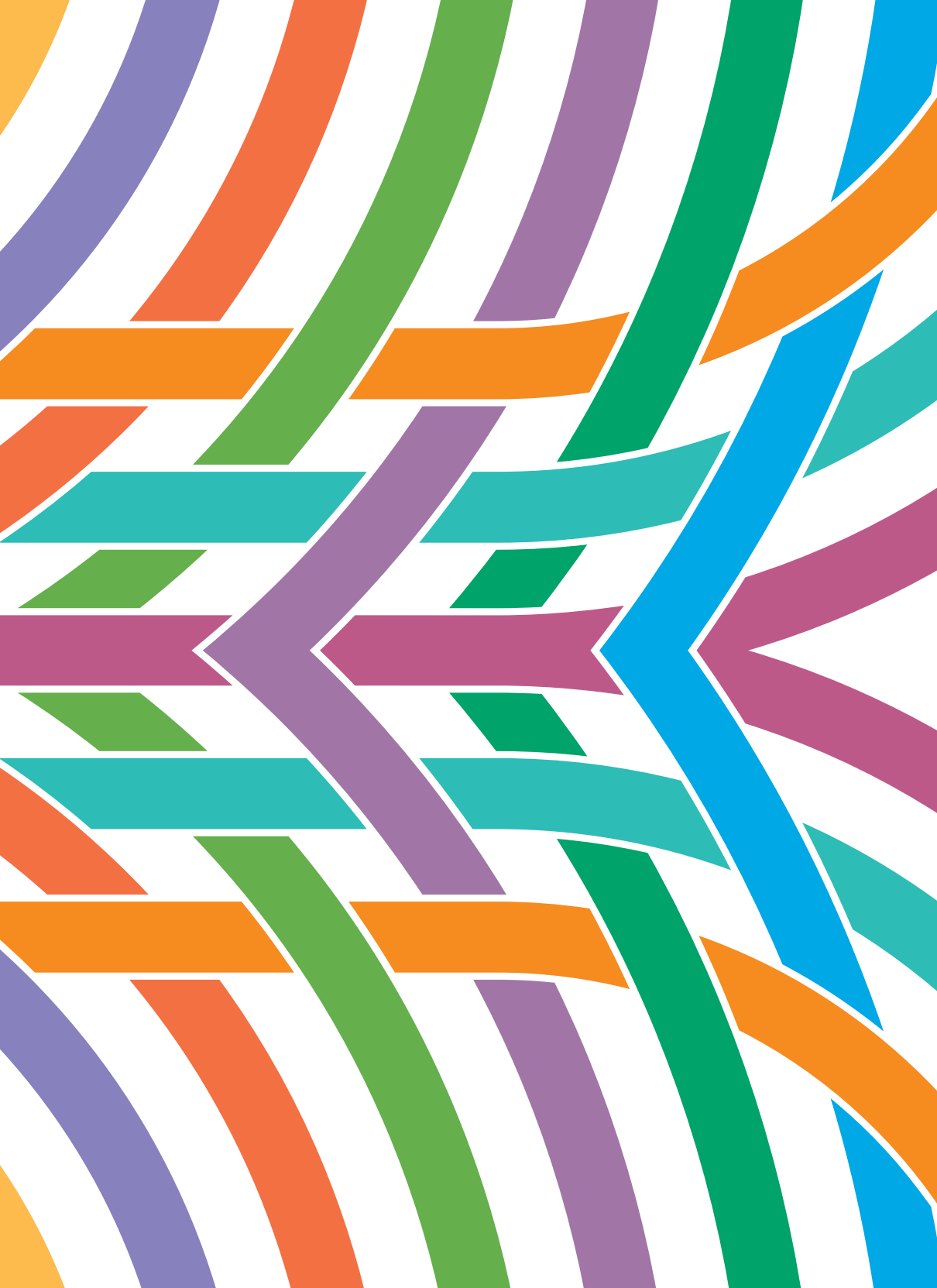
Tolga Akdođan  
MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ  
MİMAR SİNAN FINE ARTS UNIVERSITY

Hande Özgeldi  
IŞIK ÜNİVERSİTESİ  
IŞIK UNIVERSITY

Onur Aşkın  
IŞIK ÜNİVERSİTESİ  
IŞIK UNIVERSITY

**ÖDÜL  
KAZANAN  
İŞLER**  
AWARD  
WINNING  
WORKS







TASARIMCI  
DESIGNER Pelin Ün—Koray Doyran

İŞİN ADI  
TITLE Radyo Eksen Kusanlar

MÜŞTERİ  
CLİENT Babylon

ACIKHAVA  
OUTDOOR

14 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR EMRE KAPLAN - AYŞE BALI

METİN YAZARI COPYWRITER TUĞKAN CABAR İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION PABLO IRANZO

FOTOĞRAF PHOTOGRAPHY EDİTORYAL GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION FARUK ER

AJANS AGENCY RAFİNERİ BASKI/CLT/FİLM PRINT COMMAND-P





TASARIMCI  
DESIGNER

Aybars Gürlü

İŞİN ADI  
TITLE

Domino's Poster  
*Taze Hamurdan Posterler*

MÜŞTERİ  
CLIENT

Domino's Pizza

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **KURTCEBE TURGUL**

METİN YAZARI COPYWRITER **GÖKHAN AKÇA** FOTOĞRAF PHOTOGRAPHY **BARIŞ ÖNDER GÜLER**

GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **AYBARS GÜRLÜ - GÖKHAN YILDIRIM - MAKSUT AŞKAR**

AJANS AGENCY **MEDİNA TURGUL ODB** BASKI/CILT/FILM PRINT **AFİŞ**

**AÇIKHAVA**  
OUTDOOR

**16**

**OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ**



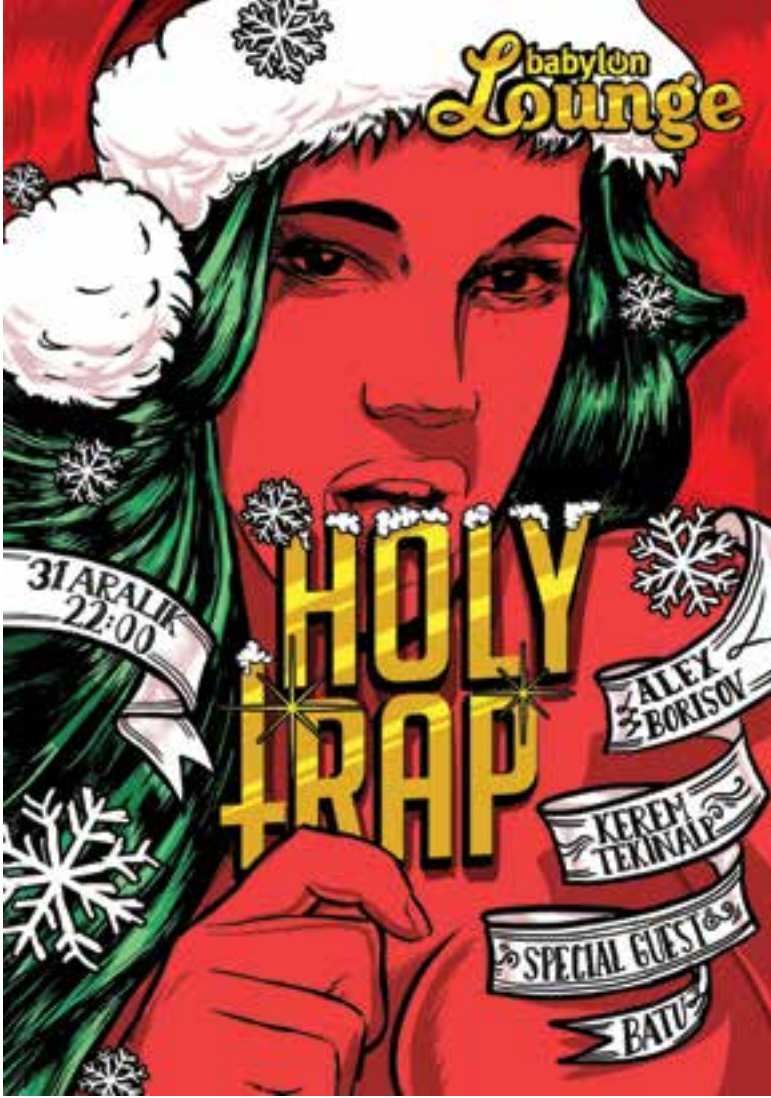
YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **AYŞE BALI**  
METİN YAZARI COPYWRITER **MELİH EDİŞ - FIRAT ESEN** İLLÜSTRATÖR ILLUSTRATOR **KORAY DOYRAN**  
GRAFIK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **ŞENNUR AKBAHARER**  
AJANS AGENCY **ALAMETİFARİKA** BASKI/CILT/FİLM PRINT **COMMAND-P**

Koray Doyran **TASARIMCI**  
DESIGNER  
YKY Sesli Kitap **İŞİN ADI**  
TITLE  
Yapı Kredi Yayınları **MÜŞTERİ**  
CLIENT

**AFİS**  
**TASARIMI**  
KÜLTÜREL/SOSYAL  
**POSTER**  
**DESIGN**  
CULTURAL/SOCIAL

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

17



**AFIS**  
**TASARIMI**  
KÜLTÜREL/SOSYAL  
POSTER  
DESIGN  
CULTURAL/SOCIAL

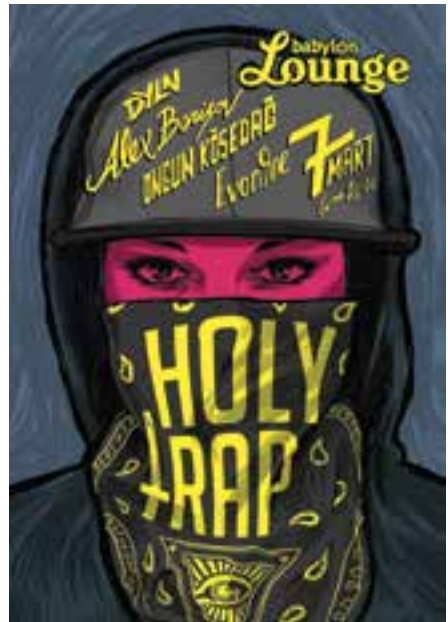
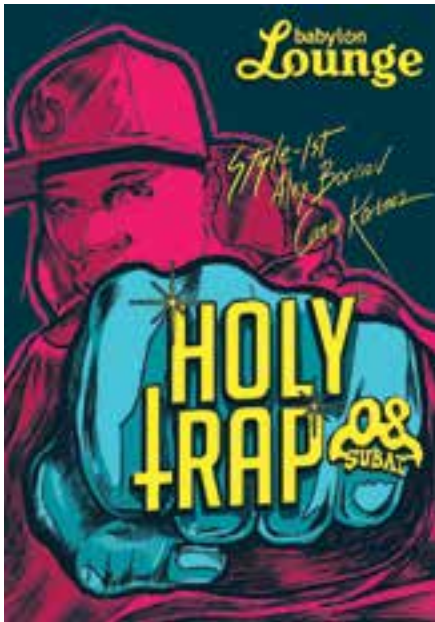
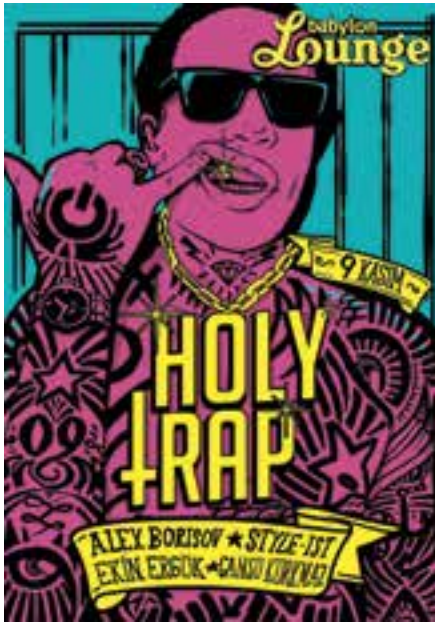
TASARIMCI  
DESIGNER Hüseyin Sandık

İŞİN ADI  
TITLE Holy Trap

MÜŞTERİ  
CLIENT Babylon

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **KENAN ÜNSAL**

İLLÜSTRATÖR ILLUSTRATOR **HÜSEYİN SANDIK** AJANS AGENCY **ALAMETİFARİKA**



AFIS  
TASARIMI  
KÜLTÜREL/SOSYAL  
POSTER  
DESIGN  
CULTURAL/SOCIAL



**AFİŞ**  
**TASARIMI**  
TİCARİ/P.O.P.  
**POSTER**  
**DESIGN**  
COMMERCIAL/P.O.P.

TASARIMCI  
DESIGNER

Aybars Gürlü

İŞİN ADI  
TITLE

Domino's Poster  
*Taze Hamurdan Posterler*

MÜŞTERİ  
CLİENT

Domino's Pizza

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **KURTCEBE TURGUL**

METİN YAZARI COPYWRITER **GÖKHAN AKÇA** FOTOĞRAF PHOTOGRAPHY **BARIŞ ÖNDER GÜLER**  
GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **AYBARS GÜRLÜ GÖKHAN YILDIRIM - MAKSUT AŞKAR**  
AJANS AGENCY **MEDİNA TURGUL DDB** BASKI/CİLT/FİLM PRINT **AFİŞ**



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **DERYA TAMBAY**  
METİN YAZARI COPYWRITER **ZEYNEP ÖZTÜRK - CEM ÖZTÜRK**  
GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **AYLIN ÇELİK AJANS AGENCY ALICE BBDO**

Ali Burak Erkan—Aylin Çelik

TASARIMCI  
DESIGNER

Anderson's Blend No4

İŞİN ADI  
TITLE

Richard Anderson

MÜŞTERİ  
CLIENT

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**AMBALAJ  
ÜZERİ  
GRAFİK  
TASARIM  
PACKAGING  
GRAPHIC  
DESIGN**

**21**



AMBALAJ  
ÜZERİ  
GRAFİK  
TASARIM  
PACKAGING  
GRAPHIC  
DESIGN

TASARIMCI  
DESIGNER Zeynep Yıldırım

İŞİN ADI  
TITLE Juice Kitchen  
Ambalaj Tasarımı

MÜŞTERİ  
CLİENT Juice Kitchen

METİN YAZARI COPYWRITER JULIA CARROZZINI - ZEYNEP YILDIRIM  
AJANS AGENCY ROUNABOUT



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **EMRE KAPLAN - AYŞE BALI**  
METİN YAZARI COPYWRITER **TUĞKAN CABAR** İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION **PABLO IRANZO**  
FOTOĞRAF PHOTOGRAPHY **EDİTORYAL** GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **FARUK ER**  
AJANS AGENCY **RAFİNERİ** BASKI/CİLT/FİLM PRINT **COMMAND-P**

Pelin Ün—Koray Doyran **TASARIMCI**  
DESIGNER

Radyo Eksen Kusanlar **İŞİN ADI**  
TITLE

Radyo Eksen **MÜŞTERİ**  
CLIENT

**BASIN**  
**KAMPANYASI**  
**PRESS**  
**CAMPAIGN**

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**23**



**BASIN**  
**KAMPANYASI**  
**PRESS**  
**CAMPAIGN**

TASARIMCI  
DESIGNER Cüneyt Özalp  
İŞİN ADI  
TITLE OMO Masallar  
MÜŞTERİ  
CLIENT OMO

**24** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **CAN FAGA** METİN YAZARI COPYWRITER **CAN FAGA**  
İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION **OSCAR RAMOS AJANS AGENCY LOWE İSTANBUL**



**BASIN  
KAMPANYASI  
PRESS  
CAMPAIGN**



**BASLIKL  
KÄĖIT  
/ZARF  
/KARTVİZİT  
LETTERHEAD  
/ENVELOPE  
/BUSINESS CARD**

**TASARIMCI  
DESIGNER** Yiğit Karagöz–Deniz Yükselci

**İŞİN ADI  
TITLE** Karagöz

**MÜŞTERİ  
CLIENT** Karagöz





**BROŞÜR**  
**/KATALOG**  
BROCHURE  
/CATALOGUE

TASARIMCI  
DESIGNER Selin Estroti

İŞİN ADI  
TITLE Sibel Horada / Düşüş – A Fall

MÜŞTERİ  
CLIENT Sibel Horada—Daire Sanat

**28** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

BASKI/CİLT/FİLM PRINT **NEST MEDYA**



**BROŞÜR  
/KATALOG  
BROCHURE  
/CATALOGUE**

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**29**



TASARIMCI  
DESIGNER Selin Estroti

İŞİN ADI  
TITLE Başka Sinema  
Yapım Aşaması Ödülü

MÜŞTERİ  
CLIENT Başka Sinema

ÇEŞİTLİ  
MISCELLANEOUS

30

OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

BASKI/ÇİLT/FİLM PRINT NEST MEDYA

# GRANTA

TÜRKİYE | I

KİMLİK



GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **KÜBRA ALTINTAŞ AJANS AGENCY LOM**  
BASKI/CILT/FILM PRINT **AZRA MATBAASI**

Utku Lomlu **TASARIMCI**  
DESIGNER  
Kimlik **İŞİN ADI**  
TITLE  
Everest Yayınları **MÜŞTERİ**  
CLIENT

**DERGİ**  
**KAPAĞI**  
MAGAZINE  
COVER

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**31**



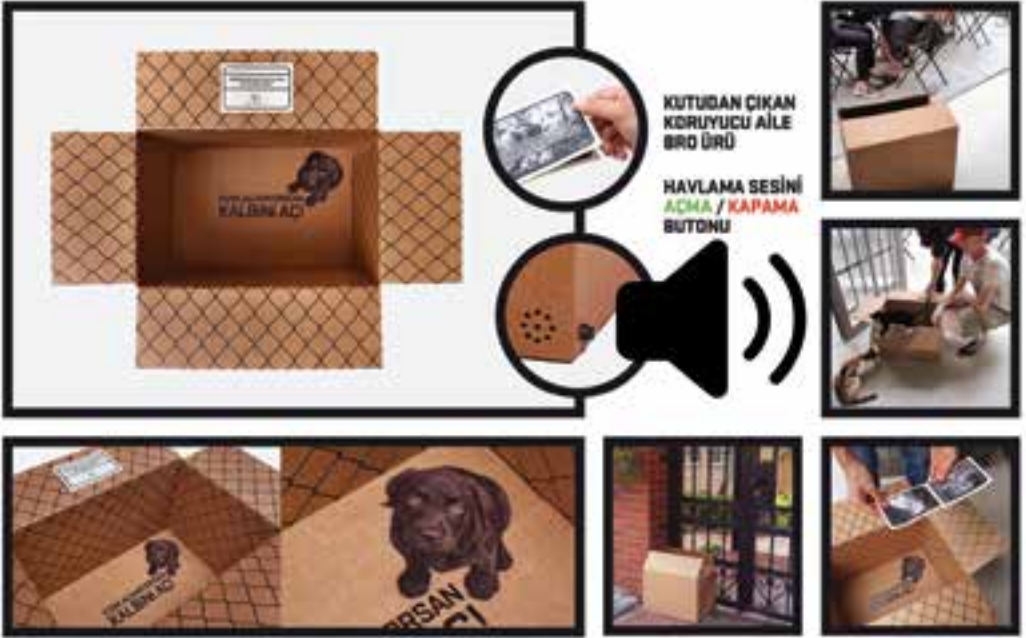
**İLLÜSTRASYON**  
ILLUSTRATION

İLLÜSTRASYON  
ILLUSTRATION Oscar Ramos  
İŞİN ADI  
TITLE OMO Masallar  
MÜŞTERİ  
CLİENT OMO

**32** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **CAN FAĞA**  
TASARIMCI DESIGNER **CÜNEYT ÖZALP** AJANS AGENCY **LOWE İSTANBUL**

# MAMASEPETİ KORUYUCU AİLE PROJESİ / HAVLAYAN KUTU



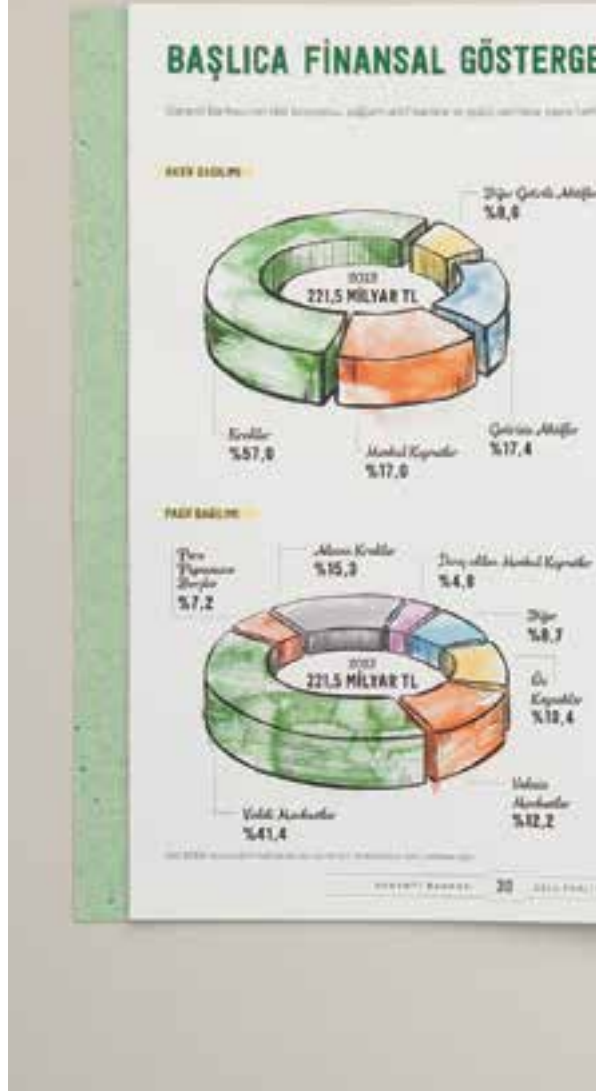
YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **DERYA TAMBAY**  
METİN YAZARI COPYWRITER **ZEYNEP ÖZTÜRK - CEM ÖZTÜRK** AJANS AGENCY **ALICE BBDO**

Ali Burak Erkan **TASARIMCI**  
DESIGNER  
Havlayan Kutu **İŞİN ADI**  
TITLE  
mamasepeti.com **MÜŞTERİ**  
CLIENT

**DIRECT**  
**MAIL**  
**/FLYER**

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**33**



**FAALİYET RAPORU**  
ANNUAL REPORT

TASARIMCI DESIGNER Zeynep Yıldırım

İŞİN ADI TITLE Her Yerde  
(2013 Faaliyet Raporu)

MÜŞTERİ CLIENT Garanti Bankası

34 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

METİN YAZARI COPYWRITER **FÜLAY YAŞA** İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION **ABDU PALA**  
AJANS AGENCY **ROUNDOABOUT** BASKI/CİLT/FİLM PRINT **ÖMÜR MATBAACILIK**

# LER VE ORANLAR

Yeni bir modernleşme sürecine...

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

## SARAYI VE ÖNE ÇIKAN PERFORMANSI

- Stratejik ortaklıkların geliştirilmesiyle, büyüme potansiyelini artıran ve riskleri azaltan işbirlikleri gerçekleştirilmiştir.
- Kurum kültürünün geliştirilmesiyle, çalışanların motivasyonu artırılmış ve işbirlikçi bir çalışma ortamı oluşturulmuştur.
- Çevre ile sürdürülebilirlik konularında aktif rol alınarak, sosyal sorumluluk alanlarında önemli başarılar elde edilmiştir.

- Ürün çeşitliliği artırılarak, müşteri ihtiyaçlarına daha iyi cevap verilebilmiştir.
- Kalite kontrol süreçleri iyileştirilerek, müşteri memnuniyeti artırılmıştır.
- Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşılmıştır.

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

**%2,7**

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

**%140**

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

**%14**

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

**%13**

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

**%15**

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

**%1,7**

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

**%59**

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

**%2,3**

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

Finansal olarak güçlü ve sürdürülebilir bir yapıya ulaşarak, faaliyet alanındaki lider konumunu güçlendiren 2023 yılını başarıyla tamamlayan şirketimiz, aşağıdaki başarıları elde etmiştir.

2023 YILI FAALİYET RAPORU

21

2023 YILI FAALİYET RAPORU





Yapı Kredi Yayınları

Sesli Kitaplar

"Mağaranın girişinde Harry'nin  
sesi yankılandı: LİMOS SÖLEMİ"

J.K. ROWLING - HARRY POTTER VE FELSEFE TAŞI

İLAN  
TASARIMI  
PRESS  
AD

TASARIMCI  
DESIGNER

Saydan Çelik

İŞİN ADI  
TITLE

YKY Sesli Kitap

MÜŞTERİ  
CLIENT

Yapı Kredi Yayınları

36

OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

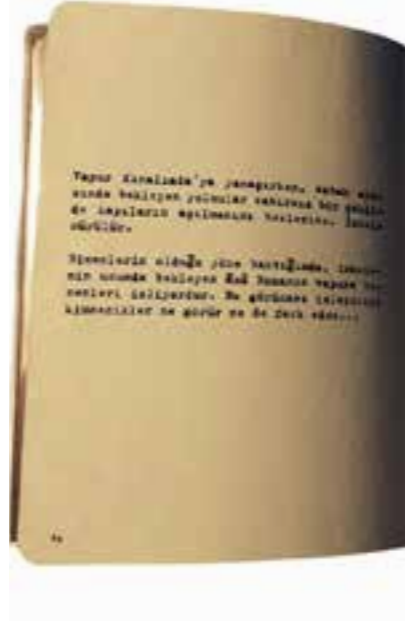
YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **EMRE KAPLAN - AYŞE BALI**

İLLÜSTRATÖR ILLUSTRATOR **SAYDAN ÇELİK** GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **FARUK ER**

AJANS AGENCY **RAFİNERİ** BASKI/CİLT/FİLM PRINT **COMMAND-P**



**ILAN  
TASARIMI**  
PRESS  
AD



TASARIMCI  
DESIGNER Utku Lomlu

İŞİN ADI  
TITLE Körler Ülkesinin Karşısında

MÜŞTERİ  
CLIENT Galeri Manâ

KITAP  
BOOK

38

OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION KÜBRA ALTINTAŞ  
AJANS AGENCY LOM BASKI/ÇİLT/FİLM PRINT AZRA MATBAASI





TASARIMCI  
DESIGNER Umut Södük

İŞİN ADI  
TITLE Grafik

MÜŞTERİ  
CLIENT MSGSÜ, GSF, Grafik Tasarım Bölümü

KİTAP  
BOOK

40 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION DİDEM URALER  
BASKI/CİLT/FİLM PRINT A4 OFSET

As this current age of the world wide web, what are (the social responsibilities of designers) in terms of their role as communication?

I have always been aware of the big responsibility of this designers towards society. We are responsible for the spread of our vision. All of visual messages produced by us. This messages affect people's life, every social behavior messages. In the current age of the world wide web the responsibility is much bigger because the production of messages is faster and easier. The spreadness of messages is amazing. We can't even know when it read and what is like. As a communication, I would like a better life of culture.

Wahneema Lubiano



163





TASARIMCI  
DESIGNER Melike Taşçıoğlu

İŞİN ADI  
TITLE Bir Görsel İletişim Platformu  
Olarak Kitap

MÜŞTERİ  
CLIENT YEM Yayın

EDİTÖR EDITOR GÜÇLİN İPEK - MESUT KAYA  
BASKI/CILT/FİLM PRINT OFSET YAPIMEVİ

KITAP  
KAPAĞI  
BOOK  
COVER

42 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ



GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **KÜBRA ALTINTAŞ**  
AJANS AGENCY **LOM BASKI/CİLT/FİLM PRINT AZRA MATBAASI**

Utku Lomlu **TASARIMCI**  
DESIGNER

1984 **İŞİN ADI**  
TITLE

Can Yayınları **MÜŞTERİ**  
CLIENT

**KİTAP**  
**KAPAĞI**  
**BOOK**  
**COVER**

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**43**



TASARIMCI  
DESIGNER Burcu Kayalar

İŞİN ADI  
TITLE Gara Guzu

MÜŞTERİ  
CLIENT Atak Alkollü Alkolsüz İçecekler

LOGO  
LOGOTYPE

44 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **BAHADIR GÜZEL**  
İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION **BAŞAR MULUK** AJANS AGENCY **KATALİST**

# karagöz

Yiğit Karagöz–Deniz Yükselci

TASARIMCI  
DESIGNER

Karagöz

İŞİN ADI  
TITLE

Karagöz

MÜŞTERİ  
CLIENT

**LOGO**  
LOGOTYPE

RABARBA

R A B A R B A

R A B A R B A

R A B A R B A

R A B A R B A

R A B A R B A

R A B A R B A

R A B A R B A

TASARIMCI  
DESIGNER Yiğit Karagöz

İŞİN ADI  
TITLE Rabarba Yapan Logo

MÜŞTERİ  
CLIENT Rabarba

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR PEMRA ATAÇ AÇIKTAN  
AJANS AGENCY RABARBA

LOGO  
LOGOTYPE



Bahadır Güzel TASARIMCI  
DESIGNER

İpera 25 İŞİN ADI  
TITLE

İpera 25 MÜŞTERİ  
CLIENT

**TANITIM  
EŞYASI**  
PROMOTIONAL  
MATERIAL



**SERGİLEME**  
**TASARIMI**  
EXHIBITION  
DESIGN

**48**

TASARIMCI  
DESIGNER

İŞİN ADI  
TITLE

MÜŞTERİ  
CLIENT

Burcu Dünder Venner

Bekir Kirişcan

Henryk Tomaszewski Centennial

Grafist 18

OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ



**SERGILEME  
TASARIMI**  
EXHIBITION  
DESIGN

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

# THE REINFORCER

KORDSA GLOBAL | BULLETIN | N.01 | JUNE 2014- TURKEY

*Determined to Create Value*

KORDSA GLOBAL

INVESTMENTS TECHNOLOGY

NEW PRODUCTS SERVICE INNOVATION NON-TIRE



**SÜRELİ YAYIN PERIODICAL**  
TASARIMCI DESIGNER Zehra Ulutaş  
İŞİN ADI TITLE The Reinforcer  
MÜŞTERİ CLIENT Kordsa Global  
**50** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **TURGUT ERENTÜRK**  
METİN YAZARI COPYWRITER **SİNAN SEVEN** AJANS AGENCY **D&T** BASKI/CİLT/FİLM PRINT **A4 OFSET**

GRAFİK SANATLAR ÜZERİNE

# Yazılar:

GRAFİKERLER MESLEK KURULUŞU

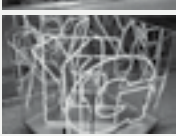
## Şöhretleri: Paula Scher

**Röportaj: John L. Walters**  
Eylem 77  
Çevre: Beril Tülü

Paula Scher fark yıldır grafik tasarımcı ve bu zamana neredeyse yarısını Pentagram'ın New York ofisinde geçirdi. Müşteri listesi, ticaretten kültüre her sektörden etkileyici isimlerle dolu. Özellikle şehirlerdeki binaların üzerindeki büyük ölçekli çevresel grafiklerimin (biziz Eye 67) ve New York Halk Tiyatrosu için yaptığı, 1990'ların sonunda tiyatroyun görüntüsünü ve dokusunu değiştiren manzara, afiş serisinin başlıcaları ile ilgi topluyor.

1948 Virginia doğumlu olan Scher, Philadelphia ve Washington DC'de büyüdü ve Tyler School of Art'ta okudu; sonra 1970'ye New York'a geldi. Amerikan Jeolojik Araştırma Merkezi'nde fotogrametri mühendisi olarak çalışan babası,

*Grey Group binası için çevresel grafikler. New York, 2010. Tasarım: Paula Scher, Andrew Freeman / Pentagram. Fotoğraf: Peter Mauss / Esto.*



YAZILAR TEMMUZ 2014 SAYI 142

hava fotoğraflarındaki bozulmaları düzlenen bir makine icat etti ve bu Scher'in el yapımı haritalara olan tutkusunu harekettirildi.

Kariyerinin ilk yarısını müzik piyasasında CBS Plak Şirketi'nde şirket işi sanat yönetmeni olarak (Eric Gale, tipografik "Best of Jazz" serisi ve Boston'un 6m çıkış albümleri için kapak tasarlayarak) ve Atlantic Plak Şirketi'nde geçirdi. Böylece büyük şirketlerde tasarımın kullanımına sekinle karşı hayranlık uyandıran tecrübeler edindi ve tasarımın tamamlanmasındaki güç yapısını öğrendi.

1984'te, tasarımcı Terry Koppel ile Koppel & Scher'i kurdular. İşleri arasında kitap kapakları, Swatch kol saatleri, Bruce Landwall'ın Manhattan Plak Şirketi için Mondrian'ın esinlenen kurumsal kimlik ve *Great Beginnings* ve *Beautiful Faces* gibi promosyon ürünleri vardı.

1991'de Pentagram'ın ortağı olmasıyla, Bloomberg, Grey Group, the New 42nd Street Studios ve New Jersey Performing Arts Center gibi çeşitli müşteriler için kurumsal kimlik (Citibank, The Metropolitan Opera), sergi tasarımı (The US Holocaust Memorial Museum), editöryal tasarımı (*Metropolis*) ve çevre tasarımı işlerini de yapmaya başladı.

Yaptığı işler iki kitap halinde sonbahardan itibaren bulunabilir: boyadığı haritalardan örnekler – sanat galerilerinde bulunduğu ve sattığı – *Mapping America: Exploring the Continent* (Black Dog, Amerika'yı haritalandırmak: Kitaya Keşfetmek), ve *Supergraphics: Transforming Space: Graphic Design for Walls, Buildings and Spaces* ikili (Unit Editions, *Supergrafikler: Alanı Değiştirmek: Duvarlar, Binalar ve Alanlar için Grafik Tasarım*) çevre işleri. Scher, bu sıralarda NYC Kültürel İşler Müdürlüğü için Queens'teki Metropolitan Lisesi'nin kampüsündeki çevre tasarımını ve kendi solo sanat eserini (kocaman bir harita) bir araya getiren iki büyük freske son dokunmalarını yapıyor.

Birçok ödülle sahip Scher'in, ödüller arasında Beacon Ödülü, bir Chrysler Tasarım Ödülü, bir AIGA Madalyası ve the Type Directors

Club Madalyası var. Scher'in işleri, Museum of Modern Art (Modern Sanat Müzesi), Cooper-Hewitt National Design Museum (Cooper-Hewitt Ulusal Tasarım Müzesi), Library of Congress (Meclis Kütüphanesi), Denver Art Museum (Denver Sanat Müzesi), Museum für Gestaltung Zurich (Zürich Tasarım Müzesi), Bibliothèque Nationale de France (Fransa Ulusal Kütüphanesi) ve Paris'teki the Centre Georges Pompidou gibi yerlerdeki koleksiyonlarda tutuluyor. Kendi monografisi *Make It Bigger (Daha Büyük Yap)* 2002'de Princeton Architectural Press tarafından yayımlandı.

New York'taki School of Visual Arts'ta kurumsal kimlik dersi veriyor ve Corcoran College of Art ve Maryland Institute College of Art'tan doktora sahipliği. Scher, ACH (Alliance Graphique Internationale, Uluslararası Grafik Tasarımcılar Birliği) üyesi – şu anki başkanı – ve 1998'de Art Directors Club Hall of Fame'ine (Sanat Yönetmenleri Kulübü Ünlüler Galerisi) katıldı.

Paula Scher aynı zamanda Art Commission of the City of New York'ta (New York Şehri Sanat Komisyonu) sanat eserlerini ve şehrin sahip olduğu mimarileri gözden geçirme görevine sahip. **John L. Walters: Küçükken tasarımdan haberdar olduğunuzu hatırlıyor musunuz?** Paula Scher: Bir South Pacific kapığı gördüğümü hatırlıyorum...

*Grey binasındaki bayırlar lavabosunda, anamorfik projeksiyon.*



*Children's Museum of Pittsburgh için çevresel grafikler, 2004. Tasarım: Paula Scher, Ryan Byrd, Andrew Freeman / Pentagram. Fotoğraf: Peter Mauss / Esto.*

Beş ya da altı yaşında olmalıym. Yüzleri garip bir şekline girme ve kesilmişti... ya bir yonca ya da başka bir çiçeğin içine (aslında bir çapayını, ama ben o zamanlar çapanın ne olduğunu bilmiyordum). Onun ne olduğunu çok merak etmişim, ama beğenmişim; Mary Martin'ın kafasının neden tam olarak resimde bulunmadığını anlamaya çalışmışım.

**Bayınca ya da çiçim yapar mıydunuz?**

Her zaman. Okulun ressamıydım. Önce kâğıttan bebekler yapıpım, sonra kâğıtkatır, sonra 10'lu yaşlarımla Corcoran'da [College of Art and Design] sanat dersleri aldım ki bunun için Washington DC'den üç otobüs değişim gerekiyor.

TASARIMCI DESIGNER BÜLENT ERKME

AJANS AGENCY TİPOGRAF BASKI/CILT/FILM PRINT A4 OFSET

Osman Tülü

Yazılar

Grafik Tasarımcılar  
Meslek Kuruluşu

TASARIM  
DEVAMLILIĞI  
GRAPHIC  
CONTINUITY

İŞİN ADI  
TITLE

MÜŞTERİ  
CLIENT

TASARIM  
DEVAMLILIĞI  
VE GRAFİK  
UYGULAMA  
GRAPHIC  
CONTINUITY  
AND  
GRAPHIC  
APPLICATION

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

51



TASARIMCI  
DESIGNER Uğur İslim

İŞİN ADI  
TITLE Hunterix Typeface

MÜŞTERİ  
CLIENT Uğur İslim

TIPOGRAFI  
TYPOGRAPHY



Yiğit Karagöz TASARIMCI  
DESIGNER

Handsome Selfie İŞİN ADI  
TITLE

Karagöz MÜŞTERİ  
CLIENT

**TİŞÖRT**  
T-SHIRT

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**53**



**TEBRİK  
KARTI  
/DAVETİYE**  
GREETING  
CARD  
/INVITATION

TASARIMCI  
DESIGNER

Sadık Karamustafa

İŞİN ADI  
TITLE

Orhan Veli Sergisi

MÜŞTERİ  
CLIENT

Yapı Kredi Kültür Sanat A.Ş.

GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **HASAN FIRAT**  
AJANS AGENCY **KARAMUSTAFA TASARIM**



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **KAMER ALTINOVA**  
 AJANS AGENCY **KAT**

Hilay Varnalı TASARIMCI  
 DESIGNER  
 MUBI web sitesi İŞİN ADI  
 MUBI MÜŞTERİ  
 CLIENT  
 WEB SİTESİ  
 WEB SITE  
 THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION 55

**KATALOĞA  
SEÇİLEN  
İŞLER**  
SELECTED  
WORKS







TASARIMCI  
DESIGNER Deniz Yükselci

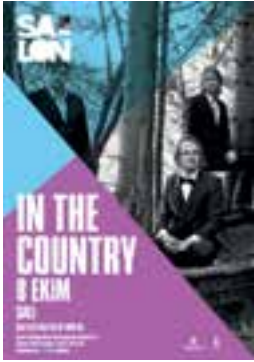
İŞİN ADI  
TITLE Bach İstanbul'da

MÜŞTERİ  
CLIENT Hakan Erdoğan

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **UĞURCAN ATAÖĞLU**  
İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION **DENİZ YÜKSELÇİ**

**AÇIKHAVA**  
OUTDOOR

**58** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **KENAN ÜNSAL** METİN YAZARI COPYWRITER **GÜLDENİZ ŞEŞEN**  
GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **FATMA YOLLAR AJANS AGENCY ALAMETİFARİKA**

Ceylan Usman

TASARIMCI  
DESIGNER

Salon

İŞİN ADI  
TITLE

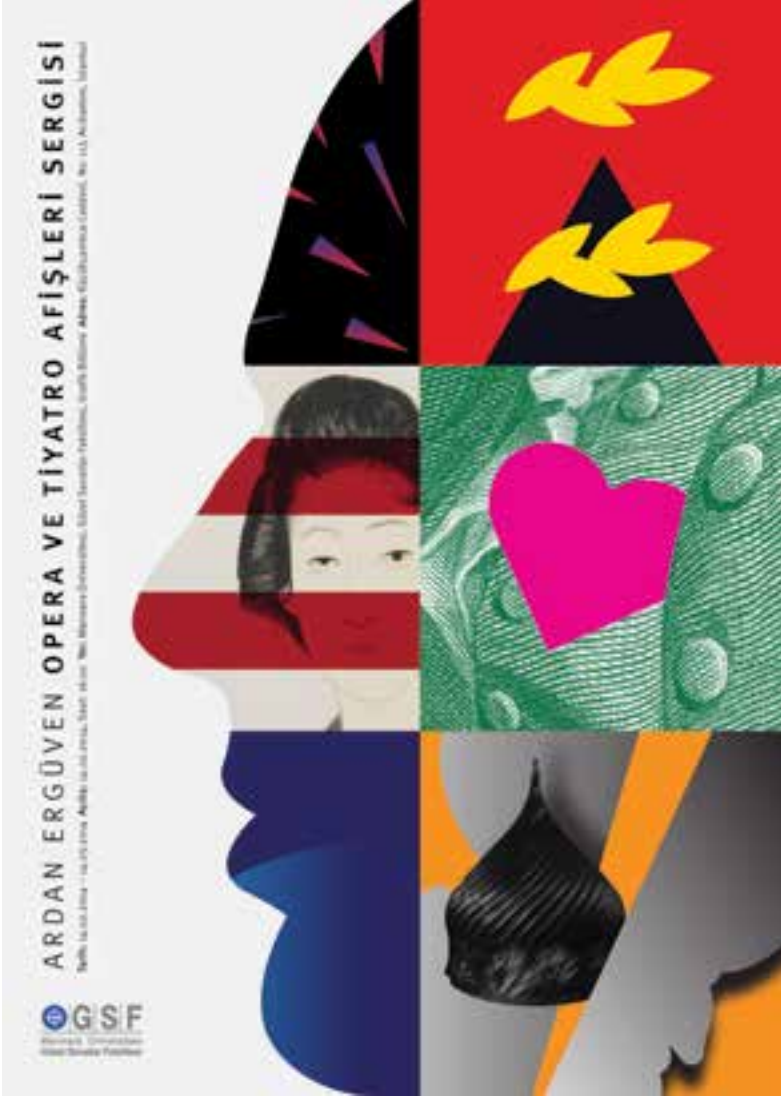
Salon İKSV

MÜŞTERİ  
CLIENT

**AFİS  
TASARIMI**  
KÜLTÜREL/SOSYAL  
**POSTER  
DESIGN**  
CULTURAL/SOCIAL

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

59



**AFİS**  
**TASARIMI**  
KÜLTÜREL/SOSYAL  
POSTER  
DESIGN  
CULTURAL/SOCIAL

TASARIMCI  
DESIGNER

Ardan Ergüven

İŞİN ADI  
TITLE

Opera ve Tiyatro Afişleri Sergisi

MÜŞTERİ  
CLİENT

Ardan Ergüven

**60**

OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

BASKI/CİLT/FİLM PRINT ACIBADEM COPY CENTER



# Morteza Zahedi

Morteza Zahedi is pleased to announce Morteza Zahedi's art will be presented with participation from the artist's first assistant Mustafa Güler, Batu Bekir Ergin Akinci, and Güler Güler.

Morteza Zahedi is an international award-winning designer and contemporary artist, who was born on March 15, 1974 in Bursa. He has worked mainly in Turkey, and his works are exhibited worldwide, along with presenting many art exhibitions. He has also been a part of important art events worldwide and has been featured several children's books that have been translated into more than 8 languages, and published internationally. Currently, he focuses his attention on his personal studio in Bursa.

Morteza has in the scope of small format and paper Morteza's personal studio located in Istanbul. His is their first international studio, and their second studio opened, along with their studio in Bursa. We are glad to hear that come to Bursa. We

Date: 02 July 2022  
Place: Morteza Zahedi



Uğur Altun TASARIMCI  
DESIGNER

Morteza Zahedi Artist Tale İŞİN ADI  
TITLE

Morteza Zahedi MÜŞTERİ  
CLIENT

AFİS TASARIMI  
KÜLTÜREL/SOSYAL  
POSTER  
DESIGN  
CULTURAL/SOCIAL

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

61



**AFİS**  
**TASARIMI**  
KÜLTÜREL/SOSYAL  
POSTER  
DESIGN  
CULTURAL/SOCIAL

TASARIMCI  
DESIGNER Emrah Güzel  
İŞİN ADI  
TITLE sahibinden.com Pota  
MÜŞTERİ  
CLIENT sahibinden.com

**62** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **AYŞE BALI**  
METİN YAZARI COPYWRITER **OSMAN NADİR AYDIN** GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **FARUK ER**  
AJANS AGENCY **RAFİNERİ** BASKI/CİLT/FİLM PRINT **COMMAND-P**



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **BAHADIR GÜZEL**  
İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION **BAŞAR MULUK** AJANS AGENCY **KATALİST**

Burcu Kayalar **TASARIMCI**  
DESIGNER

Gara Guzu **İŞİN ADI**  
TITLE

Atak Alkollü Alkolsüz İçecekler **MÜŞTERİ**  
CLIENT

**AMBALAJ**  
**ÜZERİ**  
**GRAFİK**  
**TASARIM**  
PACKAGING  
GRAPHIC  
DESIGN

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**63**



**BASIN**  
**KAMPANYASI**  
**PRESS**  
**CAMPAIGN**

TASARIMCI  
DESIGNER Kerem Şeşen  
İŞİN ADI  
TITLE Kokulara Giriş Yok  
MÜŞTERİ  
CLIENT Koroplast

**64** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR YAŞAR AKBAŞ METİN YAZARI COPYWRITER HAKAN ŞILAK  
FOTOĞRAF PHOTOGRAPHY STOK AJANS AGENCY HAPPY PEOPLE PROJECT





**BROSÜR  
KATALOG  
BROCHURE  
CATALOGUE**

TASARIMCI  
DESIGNER Ayşe Karamustafa

İŞİN ADI  
TITLE Unknown Forces

MÜŞTERİ  
CLIENT Artsonje Center - Kore

**66** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

TIPOGRAFI TYPOGRAPHY **AYŞE KARAMUSTAFA**  
AJANS AGENCY **KARAMUSTAFA TASARIM** BASKI/CILT/FILM PRINT **MATAŞ MATBAA**





**BROSÜR  
KATALOG  
BROCHURE  
CATALOGUE**

TASARIMCI  
DESIGNER Ceylan Usman

İŞİN ADI  
TITLE Salon Broşür

MÜŞTERİ  
CLIENT Salon İKSV

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **KENAN ÜNSAL** METİN YAZARI COPYWRITER **GÜLDENİZ ŞEŞEN**  
GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **FATMA YOLLAR AJANS AGENCY MEDİNA TURGUL DDB**



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **İLKAY YILDIZ**  
İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION **OLGA MÜSTECAPLIOĞLU**  
AJANS AGENCY **CULTURE MULTURE - MONROE CREATIVE STUDIO** BASKI/CİLT/FİLM PRINT **FRS MATBAA**

Onur Gökalp TASARIMCI  
DESIGNER  
İncesaz 8 - *Geçsin Günler* İŞİN ADI  
TITLE  
İncesaz MÜŞTERİ  
CLIENT

CD  
KAPAĞI  
CD  
COVER

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

69



TASARIMCI  
DESIGNER Kerem Şeşen

İŞİN ADI  
TITLE Give Me My Month

MÜŞTERİ  
CLIENT Pozitif

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **KENAN ÜNSAL**  
AJANS AGENCY **ALAMETİRAFİKA**

ÇEŞİTLİ  
MISCELLANEOUS

70 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ



BASKI/CILT/FILM PRINT ELOSA

Mesut Uğurlu TASARIMCI  
DESIGNER

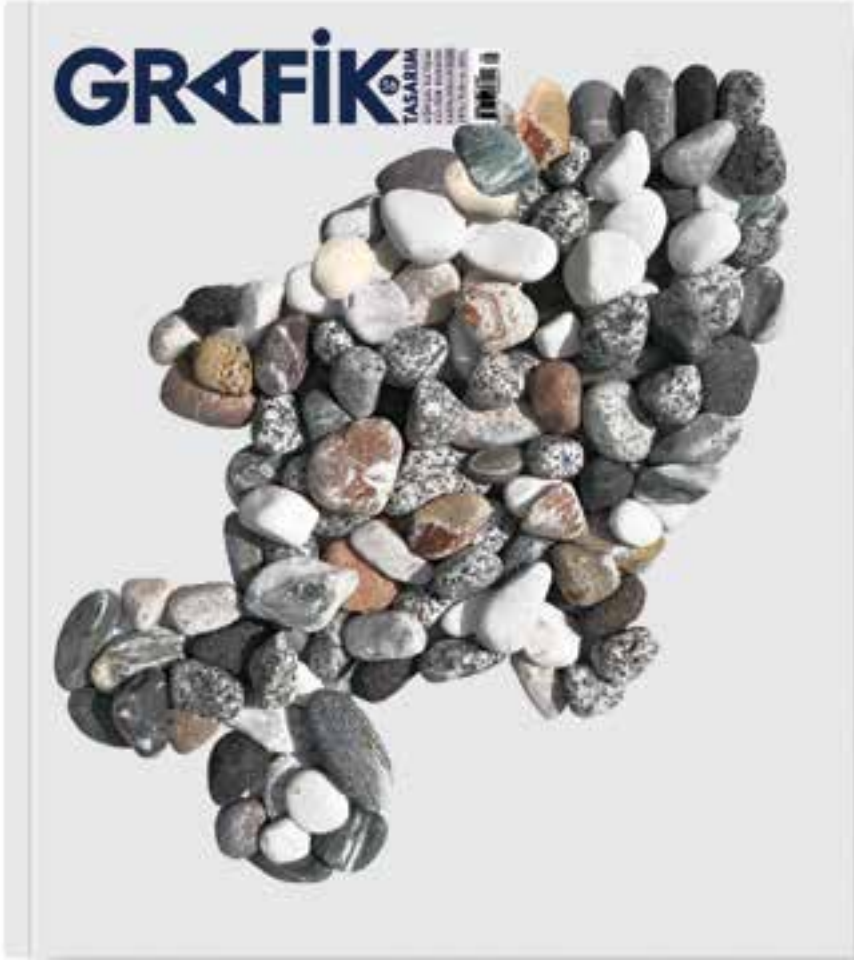
Seyyar Sesler Fanzin 5 İŞİN ADI  
TITLE

Seyyar Sesler MÜŞTERİ  
CLIENT

ÇEŞİTLİ  
MISCELLANEOUS

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

71



**DERGİ  
KAPAĞI**  
MAGAZINE  
COVER

TASARIMCI  
DESIGNER

İdil Dilan Soyer

İŞİN ADI  
TITLE

Heslere Karşıyız

MÜŞTERİ  
CLIENT

Grafik Tasarım Dergisi

**72**

OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **ONUR GÖKALP**  
METİN YAZARI COPYWRITER **HATİCE ÇAĞLAR** AJANS AGENCY **MONROE CREATIVE STUDIO**

Burak Tıgılı **TASARIMCI**  
DESIGNER  
Morini Weekends **İŞİN ADI**  
TITLE  
Morini Restaurant **MÜŞTERİ**  
CLIENT

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**DIRECT**  
**MAIL**  
**/FLYER**

**73**



TASARIMCI  
DESIGNER Deniz Yükselci

DIRECT  
MAIL  
/FLYER İŞİN ADI  
TITLE Before&After Bach

MÜŞTERİ  
CLIENT Hakan Erdoğan Productions

74 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR UĞURCAN ATAÖĞLU

## DOMINO'S İNCECİK AMBALAJLAR



Domino's Türkiye'nin en büyük pizza zinciri olarak biliniyor. Türkiye'de Domino's Pizza'nın başarısını sağlayan en önemli faktörlerden biri de pizza ambalajlarıdır. Domino's Türkiye'nin en büyük pizza zinciri olarak biliniyor. Türkiye'de Domino's Pizza'nın başarısını sağlayan en önemli faktörlerden biri de pizza ambalajlarıdır.



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **KURTCEBE TURGUL**  
METİN YAZARI COPYWRITER **GÖKHAN AKÇA** AJANS AGENCY **MEDİNA TURGUL DDB**

Elif Özüdoğru TASARIMCI  
DESIGNER  
Domino's İncecik Ambalajlar İŞİN ADI  
TITLE  
Domino's MÜŞTERİ  
CLIENT

**DIRECT  
MAIL  
/FLYER**

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**75**

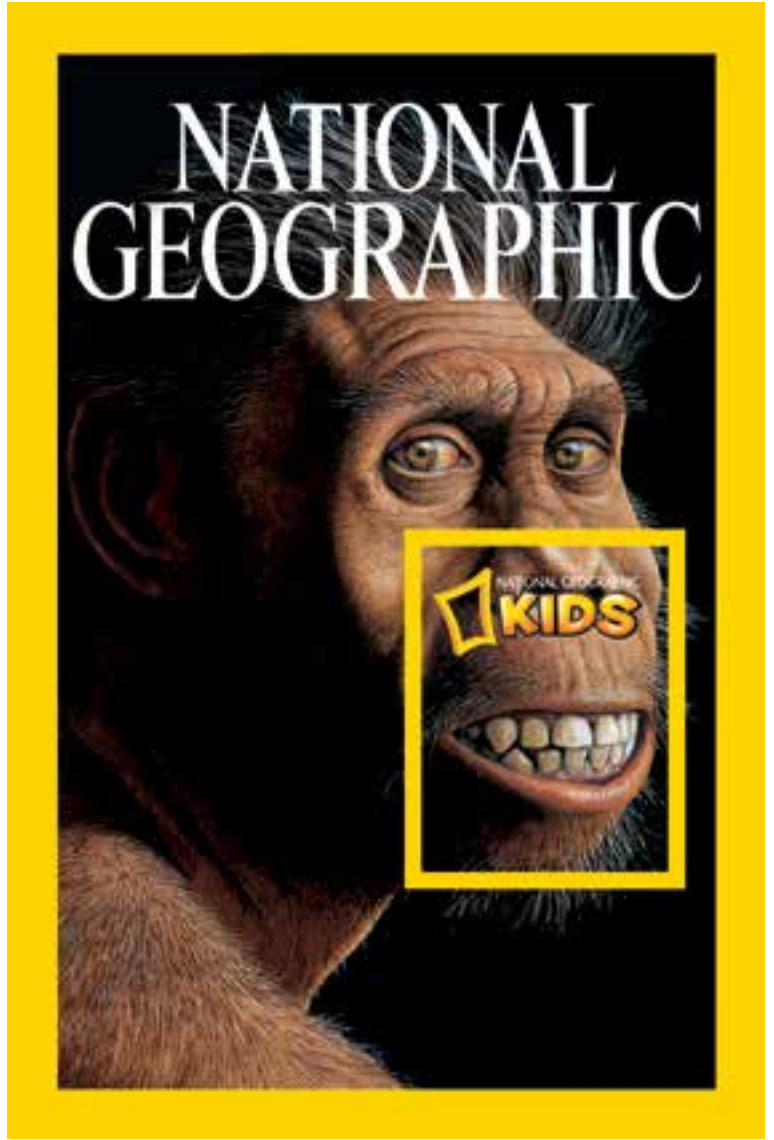


**FAALİYET  
RAPORU  
ANNUAL  
REPORT**

TASARIMCI  
DESIGNER Burcu Kayalar  
İŞİN ADI  
TITLE Açık Toplum Vakfı'nın İlk Beş Yılı  
MÜŞTERİ  
CLIENT Açık Toplum Vakfı

**76 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ**

METİN YAZARI COPYWRITER **AYŞE GÜNAYSU**  
AJANS AGENCY **KATALIST** BASKI/CILT/FİLM PRINT **A4 OFSET**



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **ORKUN DEMİRELLİ - AYŞE BALI**  
METİN YAZARI COPYWRITER **GÖKHAN ÜZDEMİR** GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **FARUK ER**  
AJANS AGENCY **RAFİNERİ** BASKI/CİLT/FİLM PRINT **COMMAND-P**

Faruk Terzi **TASARIMCI**  
DESIGNER

National Kids Kapak **İŞİN ADI**  
TITLE

National Geographic Kids **MÜŞTERİ**  
CLIENT

**İLAN**  
**TASARIMI**  
**PRESS**  
**AD**

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**77**



İLLÜSTRASYON  
ILLUSTRATION

TASARIMCI  
DESIGNER Cihan Önder

İŞİN ADI  
TITLE Dip Poster

MÜŞTERİ  
CLIENT Seyyar Sesler

78 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

EDİTÖR EDITOR MESUT UĞURLU BASKI/ÇILT/FILM PRINT ELOSA



EDİTÖR EDITOR **ELİF BEREKETLİ**

Uğur Altun İLLÜSTRASYON  
ILLUSTRATION

Kamgatka İŞİN ADI  
TITLE

Sabit Fikir Dergisi MÜŞTERİ  
CLIENT

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**İLLÜSTRASYON**  
ILLUSTRATION

**79**



İLLÜSTRASYON  
ILLUSTRATION

80

İLLÜSTRASYON  
ILLUSTRATION

Berat Pekmezci

İŞİN ADI  
TITLE

Emanet Şehir

MÜŞTERİ  
CLİENT

İletişim Yayınları

OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **LEVENT CANTEK**  
TASARIMCI DESIGNER **BERAT PEKMEZCİ**

♥can  
Öykü



41. BASKI  
Çeviri: AHMET CEMAL

Utku Lomlu TASARIMCI  
DESIGNER

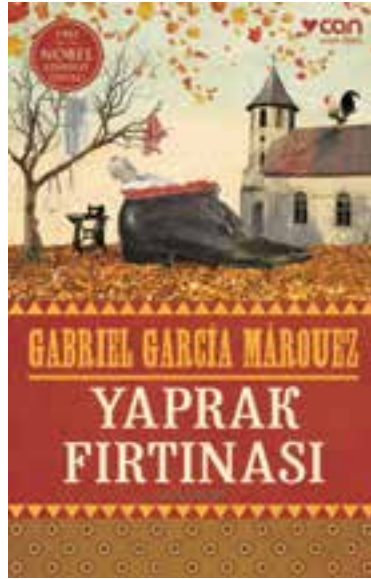
Dönüşüm İŞİN ADI  
TITLE

Can Yayınları MÜŞTERİ  
CLIENT

**KİTAP  
KAPAĞI**  
BOOK  
COVER

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

81



**KITAP  
KAPAĞI**  
BOOK  
COVER

TASARIMCI  
DESIGNER

Utku Lomlu – Kübra Altıntaş

İŞİN ADI  
TITLE

Gabriel Garcia Marquez Serisi

MÜŞTERİ  
CLIENT

Can Yayınları

**82**

OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **UTKU LOMLU**  
GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **KÜBRA ALTINTAŞ** AJANS AGENCY **LOM**  
BAŞKI/FİLT/FİLM PRINT **AZRA MATBAASI**



İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION İREM ÇAĞIRGAN  
BASKI/CILT/FILM PRINT MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

İrem Çağırğan TASARIMCI  
DESIGNER  
Handbook for Exchange Students İŞİN ADI  
TITLE  
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi MÜŞTERİ  
CLIENT

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

KITAP  
BOOK  
83



# CLUEWEDDING

TASARIMCI  
DESIGNER Buket Mihrinnisa Uygur

İŞİN ADI  
TITLE Cluewedding Gelinlik Atölyesi Logosu

MÜŞTERİ  
CLIENT Aslı Elibol-Selen Moravali

LOGO  
LOGOTYPE

84 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

AJANS AGENCY PİLAV



KARASİNEK: SES TASARIM VE MÜZİK YAPIM OFİSİ



KARASİNEK: SES TASARIM VE MÜZİK YAPIM OFİSİ



KARASİNEK: SES TASARIM VE  
MÜZİK YAPIM OFİSİ



KARASİNEK:  
SES TASARIM VE  
MÜZİK YAPIM OFİSİ





**SERGİLEME**  
**TASARIMI**  
EXHIBITION  
DESIGN

TASARIMCI  
DESIGNER Hilay Varnalı  
İŞİN ADI  
TITLE Asım Kocabiyik 88 & ∞  
MÜŞTERİ  
CLIENT Kayıt/Borusan

**86** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **KAMER ALTINOVA**  
METİN YAZARI COPYWRITER **KAYIT6** İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION **KAYIT6**  
AJANS AGENCY **KAT BASKI/CİLT/FİLM PRINT DCC REKLAM**



# ORDUBURDA 01

AKTÜREL HABER DERGİSİ ÜÇKİTAPÇISI

192 - 2013

www.orduburda.com



facebook.com/orduburda



twitter.com/orduburda



instagram.com/orduburda



- TAŞBAŞI: KENTİN RUHU
- CANAN KAFTANCIOĞLU
- ORDU-GİRESUN HAVAALANI
- ORDU ÇİKOLATA VADİSİ
- AKDENİZ YOLU

İstanbul'daki  
Ordulu Reklamcı  
Uğurcan Ataoğlu:

“ORDU'NUN  
ROBIN  
HOOD'UYUM”



www.orduburda.com

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **UĞURCAN ATAÖĞLU**  
FOTOĞRAF PHOTOGRAPHY **MEHMET KORAY KILIÇ**

Kadriye Özel Işık TASARIMCI  
DESIGNER

Ordu Burda İŞİN ADI  
TITLE

Serdar Köksal MÜŞTERİ  
CLIENT

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**SÜRELİ  
YAYIN  
PERIODICAL**

**87**



TANITIM  
ESYASI  
PROMOTIONAL  
MATERIAL

TASARIMCI  
DESIGNER

Ali Burak Erkan

İŞİN ADI  
TITLE

Karnın Açlıktan Zil Çaldığında

MÜŞTERİ  
CLIENT

Ülker Sosipop

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **DERYA TAMBAY**  
AJANS AGENCY **ALICE BBDO**

# TASMA UZADIKÇA UZAYAN MESAJ

DÜZENLİ YÜRÜYÜŞ VE KALİTELİ MAMA, KÖPEĞİNİZİN ÖMRÜNÜ UZATIR



TASMA UZADIKÇA UZAYAN MESAJ (5 m)

MAMASEPETI.COM



YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **DERYA TAMBAY**

METİN YAZARI COPYWRITER **ZEYNEP ÖZTÜRK - CEM ÖZTÜRK** AJANS AGENCY **ALICE BBDO**

Ali Burak Erkan **TASARIMCI**  
DESIGNER

Uzayan Mesaj **İŞİN ADI**  
TITLE

mamasepeti.com **MÜŞTERİ**  
CLIENT

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**TANITIM**  
**ESYASI**  
PROMOTIONAL  
MATERIAL

89



TASARIMCI  
DESIGNER Çağın Kaya

İŞİN ADI  
TITLE Patience

MÜŞTERİ  
CLIENT Bizon

**TIPOGRAFI**  
TYPOGRAPHY

**90** OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ



41. BASKI  
Çeviri: AHMET CEMAL

Utku Lomlu TASARIMCI  
DESIGNER

Dönüşüm İŞİN ADI  
TITLE

Can Yayınları MÜŞTERİ  
CLIENT

**TİPOGRAFI**  
TYPOGRAPHY



TASARIMCI  
DESIGNER Uğur İslim

İŞİN ADI  
TITLE Neo Orient Type

MÜŞTERİ  
CLIENT Uğur İslim

TIPOGRAFI  
TYPOGRAPHY



METİN YAZARI COPYWRITER **GİZEM ŞENGÜLLER**  
BASKI/CILT/FILM PRINT **ATÖLYE KIYMIK**

Pelin Ün TASARIMCI  
DESIGNER  
Tahtaya Vurun İŞİN ADI  
TITLE  
Tuğçe Torunlar MÜŞTERİ  
CLIENT

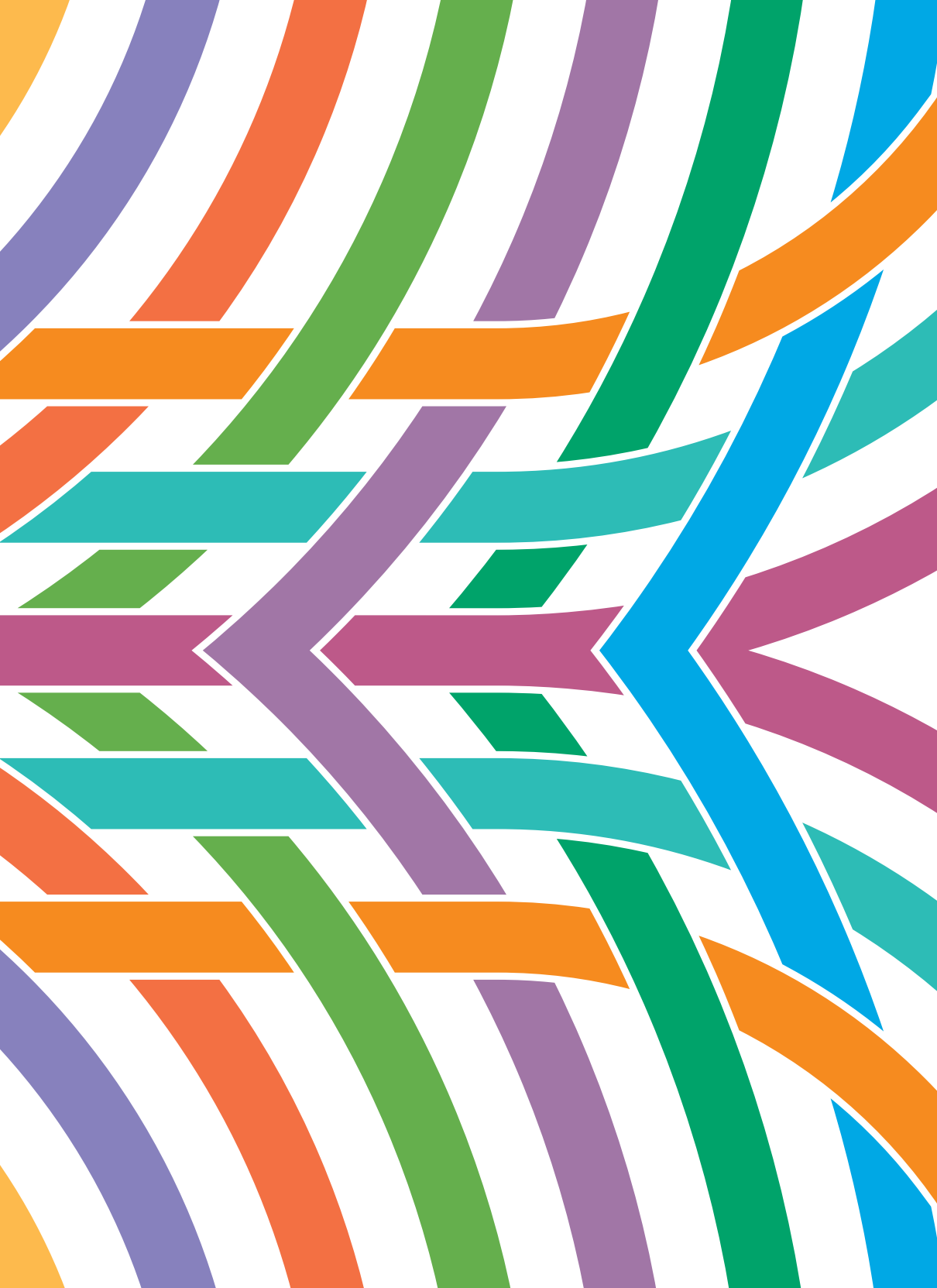
**TEBRİK  
KARTI  
/DAVETİYE**  
GREETING  
CARD  
/INVITATION

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**93**

**ÖZEL  
ÖDÜLLER**  
SPECIAL  
AWARDS







**BIKEM  
ÖZSUNAY  
VAKFI  
AFİŞ  
ÖZEL ÖDÜLÜ  
BIKEM  
ÖZSUNAY  
FOUNDATION  
POSTER  
SPECIAL AWARD**

TASARIMCI  
DESIGNER **Koray Doyran**

İŞİN ADI  
TITLE **YKY Sesli Kitap**

MÜŞTERİ  
CLIENT **Yapı Kredi Yayınları**

**96**

**OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ**

YARATICI YÖNETMEN CREATIVE DIRECTOR **AYŞE BALI**  
METİN YAZARI COPYWRITER **MELİH EDİŞ - FIRAT ESEN**  
GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION **ŞENUR AKBAHARER**  
AJANS AGENCY **ALAMETİFARİKA** BASKI/CİLT/FİLM PRINT **COMMAND-P**

RABARBA

R A B A R A

R A B A R B A

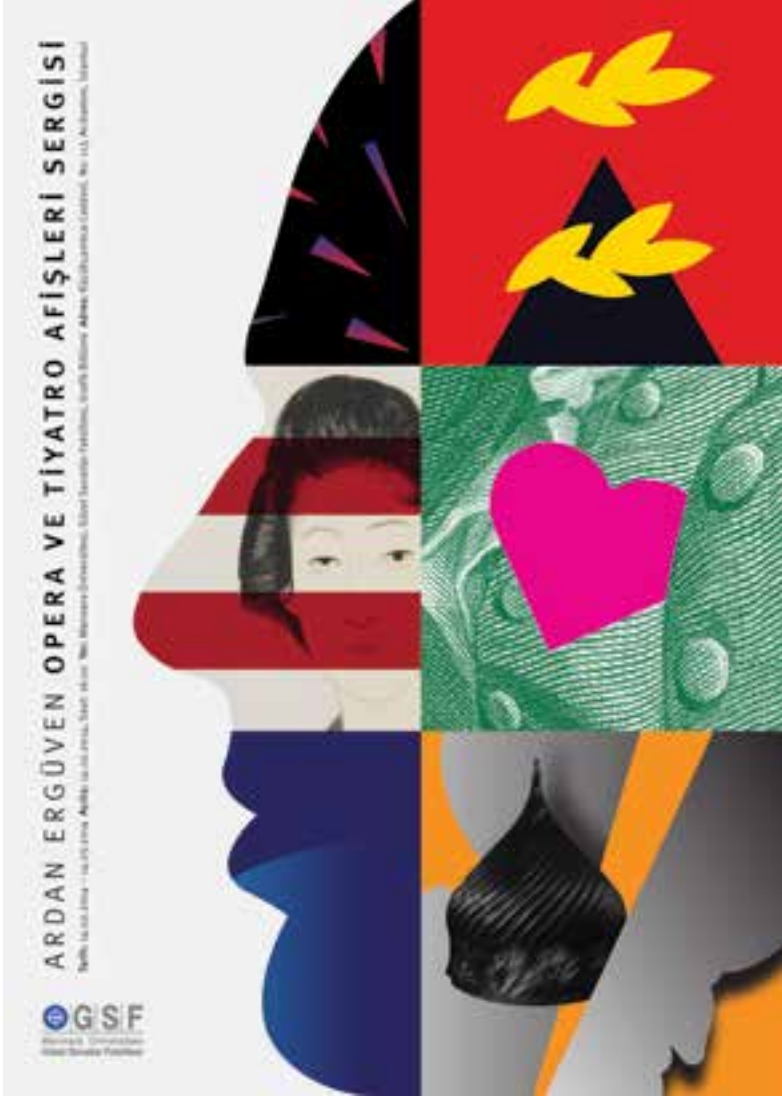
R A B A R B A

R A B A R B A

R A B A R B A

R A B A R B A

R A B A R B A



İHAP  
HULUSİ  
AFİŞ  
ÖZEL ÖDÜLÜ  
İHAP  
HULUSİ  
POSTER  
SPECIAL AWARD

TASARIMCI  
DESIGNER Ardan Ergüven

İŞİN ADI  
TITLE Opera ve Tiyatro Afişleri Sergisi

MÜŞTERİ  
CLIENT Ardan Ergüven

BASKI/CİLT/FİLM PRINT ACIBADEM COPY CENTER

98 OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ



Morteza  
Zahedi

Morteza Zahedi is pleased to announce Morteza Zahedi's first solo exhibition with contributions from the artist's first students, Mustafa Arslan, Buse Basmalılar, Yeliz, and Özkan Arslan.

Morteza Zahedi is an international award-winning illustrator and contemporary artist who was born in August 21, 1970 in Şanlı. He lives and works in Şanlı and his works are exhibited worldwide, along with presenting many solo exhibitions. He has also been a part of important group exhibitions and fairs. He has illustrated several children's books that have been translated into more than 10 languages and published internationally. Currently, he teaches illustration at his personal studio in Şanlı.

Morteza Zahedi is the owner of Akbiç Sanat and Akbiç Sanatın's personal studio located in Şanlı. This is their international studio, and their second studio opened along with their studio in Şanlı. You can visit it when they come to Şanlı.

May - 20 July 2015  
Pinar Akbiç Sanat Salonu



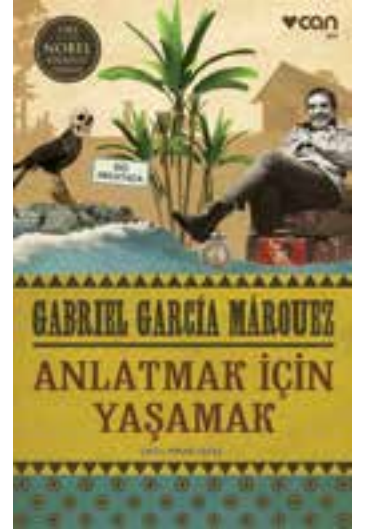
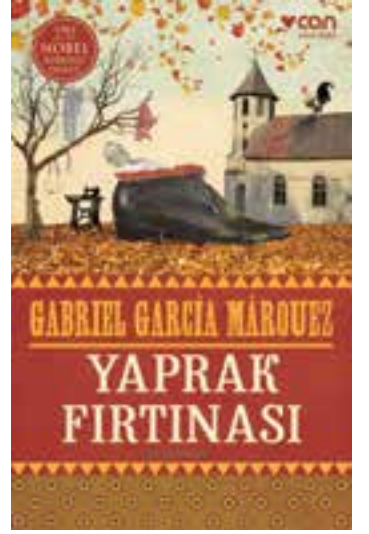
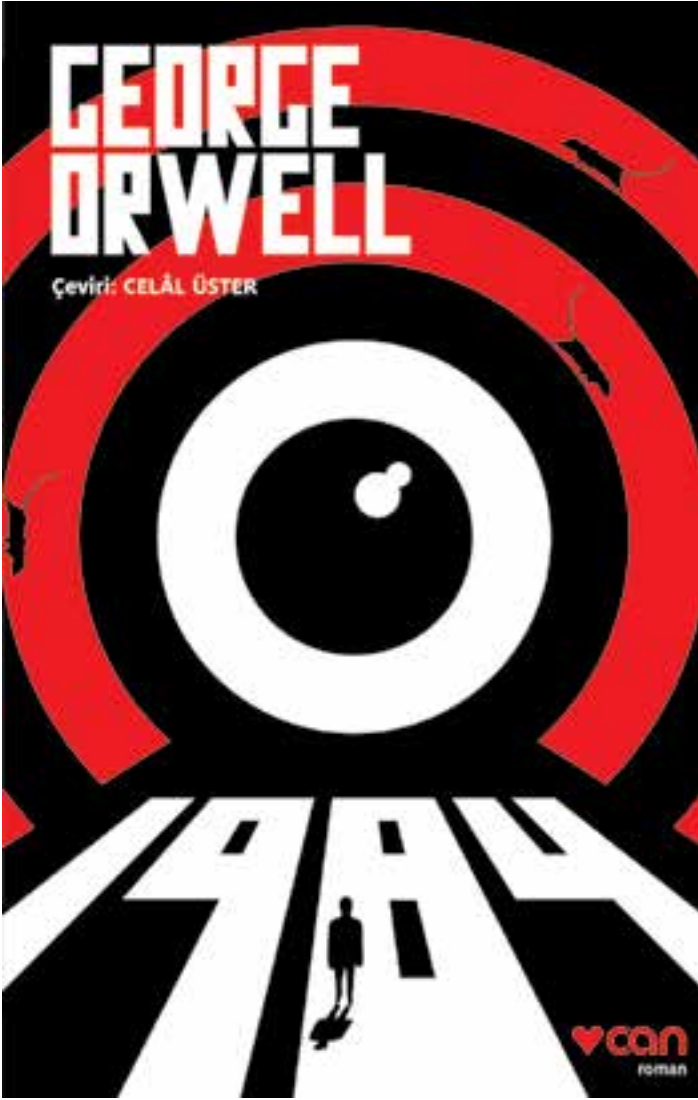
**İHAP  
HULUSİ  
AFİS  
ÖZEL ÖDÜLÜ**  
İHAP  
HULUSİ  
POSTER  
SPECIAL AWARD

Uğur Altun TASARIMCI  
DESIGNER

Morteza Zahedi Artist Tale İŞİN ADI  
TITLE

Morteza Zahedi MÜŞTERİ  
CLIENT

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION



TÜYAP  
KİTAP  
KAPAĞI  
ÖZEL ÖDÜLÜ  
TÜYAP  
BOOK  
COVER  
SPECIAL AWARD  
100

TASARIMCI  
DESIGNER Utku Lomlu  
İŞİN ADI  
TITLE 1984 - Dönüşüm -  
Gabriel Garcia Marquez Serisi  
MÜŞTERİ  
CLİENT Can Yayınları  
OTUZ ÜÇÜNCÜ GRAFİK ÜRÜNLER SERGİSİ

GRAFİK UYGULAMA GRAPHIC APPLICATION KÜBRA ALTINTAŞ  
AJANS AGENCY LOM BASKI/İLT/FİLM PRINT AZRA MATBAASI



*Can Yayınlarının  
yeni serilerine getirdiği  
anlayış ve üslup çeşitliliği  
nedeniyle verilmiştir.  
This award was granted  
considering the conceptual  
and stylistic diversity of  
Can Publishing's new series.*

**TÜYAP  
KİTAP  
KAPAĞI  
ÖZEL ÖDÜLÜ**  
TÜYAP  
BOOK  
COVER  
SPECIAL AWARD



**SAİT  
MADEN  
TİPOGRAFI  
ÖZEL ÖDÜLÜ  
SAİT  
MADEN  
TYPOGRAPHY  
SPECIAL AWARD**

TASARIMCI  
DESIGNER Çağın Kaya

İŞİN ADI  
TITLE Patience

MÜŞTERİ  
CLIENT Bizon



EDİTÖR EDITOR **ELİF BEREKETLİ**  
İLLÜSTRASYON ILLUSTRATION **UĞUR ALTUN**

Uğur Altun İLLÜSTRASYON  
ILLUSTRATION

Kamgatka İŞİN ADI  
TITLE

Sabit Fikir Dergisi MÜŞTERİ  
CLIENT

THIRTY THIRD GRAPHIC DESIGN EXHIBITION

**SULE  
SÖNMEZ  
İLLÜSTRASYON  
ÖZEL ÖDÜLÜ  
SULE  
SÖNMEZ  
ILLUSTRATION  
SPECIAL AWARD**

**103**



**ECZACIBASI  
YILIN  
BAŞARILI  
GENÇ  
GRAFİK TASARIMCISI  
ÖZEL ÖDÜLÜ**  
ECZACIBASI  
YOUNG GRAPHIC DESIGNER  
OF THE YEAR  
SPECIAL AWARD

1986 yılında Ankara'da doğdu. Eskişehir Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde ve Belçika'da Royal Academy of Fine Arts Ghent'te grafik tasarım eğitimi aldı. Ardından Belçika Seven'da; Warner Bros, EA Sports, Fortis markalarına çalışarak stajını tamamladı. Türkiye'ye döndüğünde Bonus, Garajistanbul, Kurukahveci Mehmet Efendi, Vestel, Işık Üniversitesi markalarının sanat yönetmenliğini yaparak kariyerine DANİSKA'da başladı. Daha sonra RABARBA'da Finansbank'ın yeni yüzünü oluşturan ekibinde sanat yönetmeni olarak devam etti. Şu an ise TBWA Avea ekibinde çalışmakta ve Karagöz adı altında illüstratörlük yapmaktadır.

## YİĞİT KARAGÖZ

Born in 1986, in Ankara, Yiğit Karagöz received his education in graphic design first at the Fine Arts Faculty of Eskişehir Anatolian University and then the Royal Academy of Fine Arts in Ghent, Belgium. He completed his professional internship in Belgium working for companies like seven; Warner Bros, EA sports, fortis. Upon returning to Turkey, he began his career at Daniska as art director on projects such as Bonus, Garajistanbul, Kurukahveci Mehmet Efendi, Vestel, Işık Üniversitesi. Then he transferred to Rabarba and worked as art director on the team that created a new image for Finansbank. He is currently a part of TBWA avea team, working as illustrator under the name of Karagöz.

ECZACIBASI  
YILIN  
BAŞARILI  
GENÇ  
GRAFİK TASARIMCISI  
ÖZEL ÖDÜLÜ  
ECZACIBASI  
YOUNG GRAPHIC DESIGNER  
OF THE YEAR  
SPECIAL AWARD

Katalogda yer alan iřlerin grselleri  
tasarımcıları tarafından gönderilmiştir.  
görüntü kalitesinden GMK sorumlu deęildir.

All images provided by participating designers.  
GMK is not responsible for the visual quality  
of the works that are published in this catalog.

# “KAHVE” TARİHİ

Süleyman Ağa  
Paris'i Türk Kahvesi ve  
onun sohbetiyle tanıştıran  
Osmanlı Elçisi oldu.

Tahmis Sokak  
Türk Kahvesi  
bir sokağa da adını verdi  
(Tahmis = Kurukahve).

Venedik  
1615'te Avrupa  
ilk defa  
Türk Kahvesini tattı.

Marsilya  
1644'te tacirler aracılığıyla  
Türk Kahvesinin  
eşsiz lezzetiyle tanıştı.

Kurukahveci  
Mehmet Efendi  
1871'de Türk Kahvesini  
ilk kez kavurup öğüten  
Kurukahveci Mehmet Efendi,  
herkese en nefis kahveyi  
ulaştırıyor.

471 yıl  
Dünya,  
Türk Kahvesini  
ilk tanıdığı andan  
itibaren çok sevdi.

Taht-ul Kale  
Türk Kahvesinin  
ilk tohumları  
burada yeşerdi.



KURUKAHVECİ  
MEHMET EFENDİ

HASIRCILAR CADDESİ 7/1 EMİNÖNÜ 34116 İSTANBUL  
TEL: (0212) 511 71 75 FAKS: (0212) 511 13 11  
www.mehmetefendi.com

Kağıtla olan ilişkimizi  
büyük laflar etmeden  
küçük detayları önemseyerek  
hergün canlı tutuyoruz.



[www.a4ofset.com](http://www.a4ofset.com)



HATIRLAMANIN  
EN KOLAY YOLU

# Silinebilir Tükenmez friXion

Cesur ol  
sen de  
dene



Sil

Yine  
Yaz

Yaz



*“1784’den bugüne  
grafik ve sanatsal  
resim kağıtlarında  
dünya markası”*



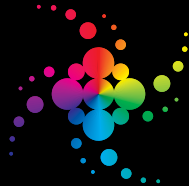
SCHOELLERSHAMMER

# Yüzünüzü güldüren çözümler dünyası.

Seri Çekim Fotokopi, Plan Kopya (Ozalit), Bilgisayar İşlemleri, Poster Baskı (Ondoor)  
İç-Dış Mekan Baskı (Outdoor), UV baskı (Tahta, Kumaş, Plexi, Fayans)  
Cilt, Spiral, Laminasyon, Transfer Baskı, Özel Kesim (Bıçak)

Baskı ve baskı sonrası  
süreçlerinize dair  
ihtiyacınızı giderecek  
doğru bir marka mı  
arıyorsunuz?  
Buldunuz!

**NETCOPY**  
ÖZEL BASKI ÇÖZÜMLERİ  
444 07 08



Ömer Avni Mahallesi Beytülmalcı  
Sakak No: 23/A Gümüşsuyu,  
Taksim - İstanbul / TR.  
[www.netcopycenter.com](http://www.netcopycenter.com)

# “KADERİMDE TEK BAŞINA KALMAK YARDIR BELKİ DE...”

Haruki Murakami'den, yüreğindeki  
iflah olmaz yaranın kaynağına inmek için  
büyük bir yolculuğa çıkan bir kahramanın romanı...



# ZEROİSTANBUL.COM

İnsanlığın en eski sorularına cevap veren site:  
Biz kimiz? Nereye gidiyoruz? Ne ödeyeceğiz?



facebook.com/zeroistanbul



twitter.com/zeroistanbul



instagram.com/zeroistanbul

GRAFİK TASARIMCILAR MESLEK KURULUŞU DERNEĞİ  
ASSOCIATION OF GRAPHIC DESIGNERS IN TURKEY  
**2014**